



## Une œuvre / des jeux / une activité

Thèmes : Histoire des Invalides / Art / Louis XIV

En 2020, le musée de l'Armée célèbre les 350 ans de la fondation de l'Hôtel des Invalides par le roi Louis XIV. L'œuvre qui est présentée dans ce document évoque plusieurs épisodes de la construction du

bâtiment. Durant cette année 2020, le musée et ses mécènes lui offrent un soin, plus exactement une restauration, en présence du public.

Ce document est le 3<sup>e</sup> épisode pour décrypter et jouer avec cette œuvre.

### Les personnages du carton de Dulin, suite...

**Découpez** sur la dernière page de ce document les visages des personnages présents sur le carton. **Colle-les** ci-dessous après avoir lu la présentation de chacun d'entre eux. Tu peux aussi le dessiner !

#### À la droite du roi



On m'appelle **Monsieur** ! Je suis le frère cadet du Roi (1640-1701). Je suis habillé en rouge, du nœud autour de mon cou jusqu'à mes bas de soie. J'ai remporté plusieurs victoires, notamment lors de la guerre de Hollande (1672-1678), et ai combattu avec certains des Invalides qui vivent dans l'Hôtel à partir de 1674. Je meurs avant la réalisation de ce carton, comme la plupart des hommes représentés à la droite du Roi.

**N'oublie pas de regarder les pages suivantes**

Je me présente, François-Henri de Montmorency-Bouteville (1628-1695), **maréchal de Luxembourg**. Je suis un brillant chef d'armée au service du Roi. On m'a surnommé *Le Tapissier de Notre-Dame*. Rien à voir avec la tapisserie de ce document ! Lors de mes victoires, mes soldats ont pris de nombreux drapeaux à nos adversaires. Ces trophées étaient suspendus dans la cathédrale de Paris pour rappeler la défaite des vaincus. Je suis placé derrière le Roi.



Je suis le seul homme à avoir les cheveux complètement gris. Je m'appelle Henri de La Tour d'Auvergne, dit **maréchal de Turenne** (1611-1675). Je suis un chef de guerre très apprécié du Roi. Je meurs à la bataille de Salzbach, un an après l'arrivée des premiers invalides dans l'Hôtel. Mon tombeau est placé sous le Dôme des Invalides, depuis 1800.

Je suis un cousin du Roi, Louis II de Bourbon-Condé (1621-1686) on me surnomme le **Grand Condé**. Le 21 avril 1671, durant trois jours, pour me réconcilier avec le Roi, j'ai organisé une super fête dans mon château à Chantilly. J'ai combattu aux côtés de Turenne lors de la guerre de Hollande et sur ce tableau je suis face à lui.



**N'oublie pas de regarder les pages suivantes**



Je suis le premier architecte de l'Hôtel des Invalides. Je m'appelle **Libéral Bruand** (1636-1697). J'ai commencé les travaux de l'Hôtel en 1671. Je tiens un mouchoir dans ma main droite.

On m'appelle Monseigneur ou le **Grand Dauphin** (1661-1711) parce que je suis le fils aîné de Louis XIV et de Marie-Thérèse d'Autriche, Louis de France. Le peintre a été très sympa avec moi, il m'a représenté en jeune homme mince, brun ! Les autres peintres me représentent généralement avec une perruque de cheveux gris, déjà à l'âge de 36 ans. Ma main droite est placée sur mon baudrier et je suis situé au premier plan.



Écoutez ma trompette, je suis une Victoire et plus spécialement une **Renommée**. J'annonce la construction et l'inauguration de l'Hôtel des Invalides. Vive le Roi-Soleil ! Mon oriflamme blanc (= drapeau) flotte au vent.

**N'oubliez pas de regarder la page suivante**







- 1- Louis XIV
- 2- Jules Hardouin-Mansart
- 3- Louvois
- 4- Minerve
- 5- Génie de l'architecture
- 6- Jeune apprenti
- 7- La Victoire
- 8- Vétéran de guerre
- 9- Invalide de guerre

- 10- Maréchal de Luxembourg
- 11- Monsieur
- 12- Turenne
- 13- Grand Condé
- 14- Libéral Bruand
- 15- Grand dauphin
- 16- La Renommée